

Lunedì 1 marzo 2004

EDIPO.COM

di e con Gioele Dix

e con la partecipazione dal vivo di tre

musicisti diretti da Cesare Picco

regia di Sergio Fantoni

LA CONTEMPORANEA 83

Anatomia di Edipo, Edipo chi? Il salotto di Edipo, Edipo sarai tu. In cerca di Edipo, Prova per un Edipo, Edipo alla prova: quanti modi per definire uno spettacolo che è nato da un'intuizione recente e che stiamo ancora scrivendo, provando e affidando a una prima verifica del pubblico.

Poiché sarà uno spettacolo anomalo, siamo andati alla ricerca di un titolo anomalo e alla fine abbiamo deciso semplicemente per Edipo.com, i termini più antico e moderno per definire un punto di incontro. In Edipo.com si racconta di una attore, un uomo, alla ricerca ansiosa di se stesso e che ha la fortuna di incontrare un personaggio che ha fatto dell'indagine il punto di partenza della propria storia; è un'inchiesta sulla responsabilità della famiglia, dell'amore, del potere è una contaminazione di mondi teatrali e mondi musicali che si cercano e si intrecciano, è infine l'abbraccio affettuoso tra due esperienze di spettacolo che provengono sì da rive distanti, quella di Gioele Dix e quella di Sergio Fantoni, ma che hanno preso gusto a studiarsi e a frequentarsi.

Lo spettacolo sarà costruito con un trio di attori e un trio di musicisti; un concerto teatrale che dovrebbe avvicinare gli amanti delle cose perenni e delle cose più attuali e caduche del nostro teatro.

